

RENCONTRE AVEC...

SinHo Park, peintre¹

Je suis un Coréen qui aime Dieu, qui aime l'art, et qui aime la France. Je suis venu en France, il y a 11 ans avec ma femme et mes deux filles, en tant que missionnaire artistique pour communiquer la Bonne Nouvelle à travers l'art. Nous habitons à Chartres.

Ma vie comporte trois grandes périodes... Il y a eu tout d'abord mon enfance et j'aimais déjà dessiner. Puis, après avoir eu le privilège de rencontrer Dieu personnellement, j'ai eu le souci de trouver la volonté de Dieu pour utiliser le don qu'il m'a fait. Ce temps a été une formation dans l'école du désert où j'ai appris à m'abaisser et à compter sur Dieu. J'ai ensuite passé quelques années de préparation avant mon ministère en tant que missionnaire artistique.

Toutes mes oeuvres sont différentes. Parmi elles, j'en aime certaines et pas d'autres. De la même manière, les gens peuvent aimer ou ne pas aimer ce que je dessine. Je pense qu'il y a un caractère bien précis de l'art que Dieu m'a donné dans mes dessins. Par exemple, j'aime et je dessine avec des traits assez intenses et épais. Il m'arrive d'essayer d'imiter d'autres, mais je reviens bientôt à ma façon. Je ne pense pas que l'art soit une chose que l'on apprend ; il faut trouver sa propre technique et la faire progresser, la façonner.

Mon ministère est de dessiner, et mon art est totalement consacré à la présentation de l'amour de Dieu. Je propage la Bonne Nouvelle par ce que j'aime. Je suis vraiment heureux et j'en remercie Dieu !

L'art n'est pas le seul outil pour servir Dieu. Tout chrétien a un ministère. Que ce soit la musique, le spectacle, la cuisine, ou autre, il nous suffit d'y mettre l'amour de Dieu pour que nous puissions utiliser nos dons pour louer le Seigneur.

La parole de Dieu à travers l'art est quelque chose dont nous avons tous besoin. L'évangélisation n'est pas le seul but : je veux propager la Bonne Nouvelle aux non-chrétiens, mais durant des années, j'ai aussi vu le travail de Dieu par l'art au sein des chrétiens. Dieu est le premier artiste. Il parle au travers de l'art et nous permet ainsi de nous examiner. La France a besoin de la Parole de Dieu, et je veux La lui présenter. C'est pourquoi mes oeuvres sont toutes basées sur la Bible (des scènes ou versets bibliques). Il me reste beaucoup de thèmes à traiter !

Les Français aiment l'art alors qu'il est difficile de faire entrer les non-croyants dans nos églises. Dans les expositions, ils sont heureux qu'on leur donne des explications des oeuvres qui s'inspirent des histoires de la Bible. Très souvent, ils entendent parler pour la première fois de la Parole de Dieu. Les gens posent des questions, et cela nous permet de discuter ensemble. Nous avons pu créer des liens entre les habitants et les chrétiens sur place. Beaucoup repartent avec des questions, certains ont même demandé une étude biblique régulière après l'exposition...

Les chrétiens connaissent la Parole de Dieu et les histoires qui sont représentées ; mais nous avons pu voir que Dieu leur parlait aussi, et qu'il leur donnait un nouvel élan. Nous avons vu beaucoup de visiteurs pleurer devant des oeuvres. Cela nous touche quand quelqu'un vient nous dire que Dieu lui a parlé au travers d'une oeuvre. Je ne peux que me réjouir de voir Dieu m'utiliser pour Son Royaume. Mon témoignage est toujours affiché à l'entrée ou à la sortie de l'exposition.

A chaque exposition, nous avons vu des fruits. Ce n'est pas nous qui portons des fruits ; si nous obéissons, c'est Dieu qui nous fait porter des fruits. Et ces fruits continuent à se multiplier...

En tant qu'artiste-missionnaire mon travail n'a rien à avoir avec l'argent. Je ne vends pas mes oeuvres, mais Dieu nous permet de subvenir à nos besoins, de différentes manières, à chaque instant.

S.P.

¹ Si vous souhaitez organiser une exposition dans votre ville, prenez contact par e-mail : sinhoparis@yahoo.fr