

# Association « Art & Parole »

**Claire Tragel est présidente du groupe « Art & Parole » de Psalmodia-Strasbourg<sup>1</sup>. Assistante de direction dans un cabinet d'assurances et artiste peintre à ses moments de loisirs, elle a participé pendant 17 ans à la vie d'une association d'artistes.**

## Les débuts

En 2001, a eu lieu à Strasbourg une semaine artistique organisée avec Psalmodia. Des expositions - ainsi que des débats - se sont tenues dans les différentes Eglises. Durant cette semaine, j'ai réalisé pourquoi Dieu m'avait confié un don et j'avais la conviction qu'il y aurait une suite. J'ai demandé au Seigneur de me faire savoir ce qu'il attendait de moi et comment je pouvais me mettre à son service. L'attente a duré 2 ans.

Après diverses rencontres avec Psalmodia nous avons créé « Art & Parole » en 2003. Notre groupe est membre de l'association Psalmodia. C'est un collectif d'artistes chrétiens. Actuellement nous sommes une vingtaine d'artistes. Les membres de notre groupe appartiennent à différentes Eglises de sensibilités différentes. A la base il y a le don naturel qui doit être travaillé pour permettre une progression. Plusieurs ont suivi des formations dans des écoles d'art.

Tout cela est lié si l'on tend à un travail de qualité, ce qui est une constante dans le groupe. Nous avons des peintres, des sculpteurs, de la photographie, du patchwork (mural uniquement). Pour les peintres toutes les techniques sont admises (aquarelles, pastel, encre, gouache, acrylique, techniques mixtes, etc.).

Une charte et un règlement intérieur ont été établis définissant qui nous sommes : Notre groupe est composé d'artistes chrétiens qui ont en commun le désir d'exprimer leur foi avec le don que Dieu leur a confié, que ce soit la peinture, la sculpture, la photo ou autre. Notre support est la Bible qui nous révèle que notre référence artistique est Dieu.

Toute la création témoigne de son œuvre parfaite. La Parole de Dieu nous enseigne comment nous devons nous comporter en ambassadeurs (2 Co 5.19-20), en frères et soeurs en Christ (Ph 3.16), en allant vers les autres (1 P 4.10).

## Activités

Nous organisons deux expositions par an et répondons à des demandes ponctuelles lors de I campagnes d'évangélisation ou comme en 2003 à Lyon pour l'année de la Bible. Notre but est de sortir des églises pour aller vers le public. Nous nous réunissons une fois par trimestre pour la préparation des expositions et échanger sur la vie du groupe. Chacun peut exprimer ses idées.

Notre groupe aide de jeunes artistes à faire leurs premiers pas dans les expositions. Nous échangeons nos façons de travailler les différentes matières que nous utilisons. Nous avons aussi des moments conviviaux autour d'un pique-nique, des visites de musées, des stages avec Psalmodia. Tous ces moments nous permettent de progresser et de resserrer les liens du groupe.

## Expériences vécues

Les gens sont agréablement surpris de notre démarche et nous encouragent à continuer. L'accueil est un point capital lors de nos expositions car nos œuvres sont des « supports » qui nous permettent de « faire passer le message ». Les remarques que nous avons souvent entendues c'est la lumière qui transparaît dans ce que nous présentons et le temps que nous prenons pour discuter avec les visiteurs qui le souhaitent.

Chaque artiste pourrait témoigner de moments forts vécus dans ces occasions-là. Nous avons des moments de prière avant les expositions afin que le Seigneur nous guide dans notre approche du

---

<sup>1</sup> Psalmodia est un réseau de centres de formation artistique au service des Eglises. Site : [www.psalmodia.net](http://www.psalmodia.net)

public. Des personnes reviennent chaque année car elles apprécient ce que nous faisons. D'autres, après être restées avec nous, repartent en nous disant que cela leur a fait du bien de passer un moment de détente en notre compagnie. L'art est un formidable moyen d'approche pour parler de Dieu et rares sont les gens qui réagissent mal.

### **Relations avec les Eglises et projets**

Nous avons besoin d'être reconnus et soutenus par nos églises et qu'elles prient pour nous. L'art est un support pour la compréhension du message de l'Évangile. Nous aimerions entrer en contact avec d'autres groupes ou associations du même genre que nous et que nous puissions nous rencontrer. Peut-être un jour pourrions-nous envisager une rencontre nationale ou même internationale ?